

高級中等學校專業及技術教師任教專業科目、技術科目及特殊科目對照表修正規定

一、符合本辦法第三條第一項任一款資格者

類別	群科別		專業科目	技術科目
工業類	機械群	機械科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		模具科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		鑄造科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		板金科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		配管科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		機械木模科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		機電科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		製圖科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		生物產業機電科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
	動力機械群	汽車科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		飛機修護科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		軌道車輛科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		農業機械科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
	電機與電子群	資訊科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		電機科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		控制科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		航空電子科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		電子科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		冷凍空調科 / 電機空調科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
	化工群	化工科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		染整科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目

		紡織科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
	土木 與建 築群	土木科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		建築科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		空間測繪科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
		消防工程科	校訂專業科目	部定及校訂實習科目
商業類	商業 與管 理群	商業經營科		1.電子商務實務 2.商用英文 3.行動商務實務
		國際貿易科		1.貿易資訊系統 2.行動商務實務 3.跨境電商 4.電子商務實務
		會計事務科		1.租稅申報實務 2.商業應用軟體 3.財務報表分析 4.稅務會計 5.電子商務實務
		資料處理科		1.3D 設計實務 2.數位出版 3.電腦遊戲設計實務(遊戲設計實務) 4.電腦網路 5.電腦繪圖 6.網頁設計 7.電子商務實務 8.會計資訊系統 9.行動裝置軟體設計 10.行動商務實務 11.網站架設安裝 12.動畫遊戲設計 13.物聯網智慧應用

		電子商務科		1.數位出版 2.3D 設計實務 3.電子商務實務 4.網路行銷實務 5.動畫製作 6.電腦網路(雲端管理) 7.網頁程式設計 8.行動裝置軟體設計 9.行動商務實務 10.創意行銷實務 11.跨境電商 12.商品攝影與錄影 13.文案美學設計
		流通管理科		1.電子商務實務 2.流通資訊系統 3.會計資訊系統 4.門市營運管理 5.採購及存貨管理 6.財務報表分析 7.行動商務實務
		航運管理科		1.物流管理個案與實務 2.通關實務 3.海運貨物承攬運送實務 4.行動商務實務
		電競經營科	1.電子競技概論 2.數位遊戲概論 3.新聞寫作與分析 4.創意思考	1.電競技法實習 2.電競轉播實務 3.遊戲設計與實習 4.射擊遊戲技法實習 5.電競技法進階實習 6.手機程式開發

				7.印前製程實習 8.遊戲配樂與音效 9.數位影像處理 10.電子競技初階 11.電子競技實務 12.賽事實況轉播 13.遊戲角色設計
農業類	農業群	農場經營科	1.作物生產 2.植物組織培養學 3.農產品處理與加工學 4.農業經營與管理 5.藥用植物學	1.有機農業實習 2.修剪實習 3.植物組織培養實習 4.農產行銷實習 5.農場管理實務 6.精緻農業實務 7.藥用植物應用實習
		園藝科	1.蔬菜學 2.植物組織栽培學	1.有機農業實習 2.果樹實習 3.花藝設計實習 4.香草作物生產及調製實習 5.展場設計及施作實習 6.景觀規劃實習 7.植物組織培養實習 8.園產品處理與加工實習 9.園藝治療活動實務 10.蔬菜實習
	食品群	烘焙科	1.飲食文化 2.圖案設計 3.產品包裝與應用 4.採購學 5.餐旅行銷 6.飲料與調酒	1.藝術蛋糕與西點製作 2.藝術麵包製作 3.拉糖藝術製作 4.巧克力製作 5.和菓子實習 6.食用捏塑技術實習

				7.麵包與西點蛋糕品質控制實習 8.官能品評學 9.點心製作與實習 10.進階烘焙實習
		食品加工科	1.食品新產品開發 2.發酵學 3.品質管制學 4.保健食品	1.官能品評學 2.點心製作與實習 3.食用捏塑技術實習 4.麵包與西點蛋糕品質控制實習 5.進階烘焙實習
		食品科		
		水產食品科		
家事類	家政群	服裝科	1.男裝設計 2.服裝表演企劃 3.版型設計（服裝樣版構成與應用） 4.服飾攝影 5.飾品電腦繪圖 6.服飾專業電腦	1.國服製作 2.服裝動態展示 3.櫥窗設計 4.流行素材分析與應用 5.服裝再造實務 6.樂齡服飾設計與製作 7.文化服飾設計與製作 8.電腦刺繡與應用 9.內衣設計與製作 10.國服研究製作 11.特殊服飾設計與製作（舞臺服飾設計） 12.布表處理技藝 13.藍染技藝 14.男裝製作 15.整體造型實習(務)
		流行服飾科		
		美容科	1.美容儀器學 2.化妝品配方設計 3.創意整體造型 4.香藥草概論 5.美容藥妝學 6.天然物化妝品	1.輔助療法實務 2.美容保健諮詢 3.體型雕塑 4.基礎化妝品調製實務 5.形象攝影 6.芳香療法實務（芳香美容實務）
		時尚造型科		

			7.美容保健食品 8.形象設計 9.美容飲食設計 10.塑身規劃與設計 11.流行美學與時尚趨勢 12.服飾與造型運用 13.舞臺服飾設計 14.舞臺造型設計 15.電腦輔助流行設計 16.創意面具設計 17.藝術與時尚 18.時尚產業概論 19.舞臺表演藝術	7.特效化妝 8.彩繪設計 9.婚顧實務 10.戲劇彩妝 11.假髮實務應用 12.流行創意髮型設計 13.時尚創意彩妝 14.指甲彩繪與護理 15.美體技藝實務 16.髮藝造型實務
		照顧服務科	1.人體結構與功能概論 2.長期照顧法規概論 3.長期照顧專業倫理 4.長期照顧概論 5.個案管理概論 6.疾病預防與慢性病照顧 7.輔具科技與健康照顧 8.營養學概論 9.藥物認識與用藥安全	1.身體檢查與評估 2.居家照顧實務 3.社區健康營造 4.社區照顧實務 5.基本照顧實務實習 6.基本照顧實務與實驗 7.輔助方案設計與應用 8.輔具科技與應用實習 9.機構照顧實務
	餐旅群	觀光事業科	1.世界旅遊資源 2.觀光術語 3.遊客心理概論 4.臺灣觀光資源 5.領團事務 6.遊程設計規劃	1.餐旅技術輔導 2.客務 3.咖啡師 4.茶藝文化 5.中餐烹調與實習 6.航空票務 7.觀光解說 8.客房實務

				9.餐旅服務 10.領團實務(包括領隊實務、導遊實務、導覽與解說服務、領團服務) 11.飲料調製
		餐飲管理科	1.觀光術語 2.餐飲美學 3.餐飲攝影學 4.飲料與酒單設計 5.民宿經營與管理	1.台式小吃 2.港式小吃 3.餐飲活動規劃與實作 4.巧克力工藝 5.蛋糕裝飾 6.烘焙門市實務 7.食品包裝 8.冰雕切割 9.地方美食與製作 10.鐵板燒實務 11.餐旅日語會話 12.餐旅經營實習 13.咖啡師 14.茶藝文化 15.烘焙學與實習 16.旅館實務 17.異國料理 18.蔬果雕與盤飾 19.中式點心 20.房務 21.餐旅服務技術 22.日本料理 23.咖啡烘豆實務 24.宴會實務 25.葡萄酒侍酒服務實習 26.藝術麵包實務

				27.港式茶點料理實務 28.觀光暨餐旅人才資源管理 29.餐飲採購 30.原住民創意料理
海事水產類	水產群	漁業科		1.船艇技術實務 2.海洋觀測實務 3.海洋遊憩實習 4.漁獲物處理實務
		水產養殖科	1.水族景觀設計學 2.水生植物栽培 3.養殖科技新知	1.水族疾病學與實習 2.水產養殖工程學與實習 3.水族景觀設計學與實習 4.水生植物栽培與實習 5.淡水魚繁殖技術 6.水族工藝實務
	海事群	輪機科	機艙資源管理（ERM）	1.冷凍空調與實習 2.液氣壓原理與實習 3.銲接實習 4.動力設備拆裝實習 5.動力設備操作實習 6.船舶金工實習 7.船舶銲接實習 8.輪機保養與維修 9.輪機實務 10.機電實習
		航海科	1.駕駛台資源管理（BRM） 2.電子海圖顯示與資訊系統實務（ECDIS）	應急與搜救實務
	設計群	室內設計科	1.室內空間動畫設計 2.3D 列印與成型原理 3.建築物室內裝修原理	1.建築物室內裝修實習 2.3D 列印與成型實務 3.手工模型製作實務

				4.室內空間動畫設計實務 5.模型製作
		廣告設計科	1.動態網頁設計原理 2.APP 設計原理 3.包裝結構設計 4.3D 列印與成型原理 5.鐫切與鐫雕原理 6.動漫與遊戲美術概論	1.動態網頁實習 2.APP 設計實習 3.包裝結構製作實務 4.3D 列印與成型實務 5.鐫切與鐫雕技術 6.展場設計實務 7.印刷實務 8.廣告新媒體 9.影像藝術 10.故事創意設計 11.故事腳本設計 12.畢業專題製作 13.進階影音剪輯 14.影片後製技巧 15.影片剪輯進階 16.數位多媒體設計
		多媒體設計科	1.動態網頁設計原理 2.APP 設計原理 3.3D 列印與成型原理 4.印前製程 5.跨媒體設計 6.錄像藝術 7.跨領域整合 8.動態影像	1.動態網頁實習 2.APP 設計實習 3.3D 列印與成型實務 4.音效、錄音實務 5.AR 擴充實境 6.動作捕捉 7.體感互動設計 8.數位出版 9.故事創意設計 10.故事腳本設計 11.畢業專題製作 12.進階影音剪輯

				13.影片後製技巧 14.影片剪輯進階 15.數位多媒體設計 16.VR 虛擬實境
		美工科	1.金工、飾品設計 2.印前設計概論 3.鐫切與鐫雕原理 4.3D 列印與成型原理 5.動畫、漫畫概說 6.珠寶設計 7.金屬工藝	1.金工、飾品設計實習 2.印前製作實習 3.鐫切與鐫雕技術 4.3D 列印與成型實務 5.動漫設計實務 6.美工實習 7.印刷設計 8.陶藝工藝實習 9.木工工藝實習
		家具設計科	3D 列印與成型原理	1.材料加工實習 2.3D 列印與成型實務 3.家具製作實習 4.家具製圖
		家具木工科		1.木材加工實習 2.3D 列印與成型實務 3.家具製作實習 4.家具製圖
		室內空間設計科	1.電腦輔助空間設計 2.3D 列印與成型原理 3.建築物室內裝修原理 4.室內裝潢實務 5.景觀設計 6.家具設計 7.智慧燈光控制	1.電腦輔助室內設計 2.3D 列印模型製作 3.室內空間表現技法 4.室內空間動畫設計 5.手工模型製作 6.建築物室內裝修實習 7.木工實務 8.粉刷實務 9.快速成型產品設計

				10.VR 虛擬實境 11.室內模型製作實習 12.基礎木工實習 13.家具製作實習 14.模型製作實習 15.木藝製作設計實習 16.專題實作
		圖文傳播科	1.鐳射印後加工技術 2.UV 印刷與應用 3.特殊印刷／水披覆轉印、薄膜印刷	1.鐳射印後加工實習 2.UV 印刷實習 3.中西手工書製作實務 4.水披覆轉印與薄膜印刷實務 5.數位出版 6.印刷設計 7.出版實務 8.編輯實務
		金屬工藝科	1.金工飾品展示設計 2.3D 列印與成型原理	1.金工飾品展示設計實習 2.3D 列印與成型實務
		陶瓷工程科	1.陶瓷傳統技藝 2.生活陶瓷	1.3D 列印與成型實務 2.陶瓷量產實習 3.實用陶瓷設計與製作
		多媒體應用科	APP 設計原理	1.音效、錄音實務 2.APP 設計實習 3.數位出版 4.多媒體廣告企劃與製作 5.電子商務
		美術工藝科	1.3D 列印與成型原理 2.鐳切與鐳雕原理 3.玻璃工藝 4.金屬工藝 5.陶瓷工藝	1.3D 列印與成型實務 2.鐳切與鐳雕技術 3.玻璃工藝實習 4.金屬工藝實習

藝術與設計類	藝術群	音樂科	1.音樂概論 2.民族音樂概論 3.音樂行政 4.音樂音響學 5.地方戲曲賞析 6.歌劇欣賞 7.音樂治療概論 8.中西樂器概論	1.表演藝術名作實習 2.傳統音樂名作實習 3.數位音樂錄音工程實作 4.畢業製作 5.數位音樂編曲製作 6.聲音與配樂實習
		舞蹈科	1.藝術賞析 2.社區舞蹈 3.兒童舞蹈教學 4.幼兒舞蹈教學 5.舞臺化妝 6.舞臺服飾與造型 7.舞蹈服飾 8.造型設計 9.舞蹈服飾設計與製作 10.營養學 11.畢業製作 12.演出製作 13.舞蹈專業實務 14.舞蹈演出製作 15.舞蹈史專題講座 16.中西舞蹈專題 17.中國舞蹈動作探索 18.東方舞蹈史專題講座 19.創意肢體教學法 20.舞蹈評論 21.舞蹈與教育 22.舞蹈與科技應用	1.基礎化妝 2.化裝造型與設計 3.飾品設計與製作 4.太極導引 5.有氧舞蹈 6.瑜珈提斯 7.表演 8.舞蹈專題 9.表演專業實務 10.芭蕾舞 11.芭蕾舞蹈 12.芭蕾舞技巧 13.芭蕾舞風格研究 14.芭蕾舞小品 15.芭蕾舞名作實習 16.芭蕾舞基本動作 17.現代舞技巧 18.現代舞風格研究 19.現代舞小品 20.現代舞名作實習 21.現代舞基本動作 22.現代舞蹈

			23.舞蹈與多媒體應用 24.舞蹈行政 25.劇場認識與實務 26.舞蹈美學 27.舞蹈藝術行政 28.舞蹈哲學與美學 29.身心技法 30.表演心理學 31.身心學導論 32.舞蹈研究 33.舞蹈名作研究 34.舞蹈創作研究 35.舞蹈分析研究 36.身體文化研究 37.當代舞蹈研究 38.舞蹈文獻選讀 39.表演藝術與人文舞蹈教材研究	23.現代 24.武功 25.身段 26.中國舞蹈技巧 27.中國舞蹈風格研究 28.中國舞蹈名作實習 29.中國民間舞 30.中國民族舞 31.中華民族舞 32.中華民族舞小品 33.中華民族舞基本動作 34.技巧術科 35.舞蹈基礎訓練 36.舞蹈表演技法 37.肢體調整 38.雙人舞技巧 39.舞蹈技巧應用 40.舞蹈技巧研究 41.舞蹈技巧專題 42.名作實習 43.基礎舞蹈意象訓練 44.即興創作 45.即興 46.國際標準舞 47.Jazz 舞 48.流行舞蹈
		電影電視科	1.電影敘事研究 2.電影與其他藝術 3.電影專題 4.傳播管理與行銷	1.數位影像處理 2.數位聲音科技 3.數位聲音後製 4.數位影像製作

		5.電影與電視宣傳 6.媒體與傳播 7.數位媒體 8.媒體與傳播理論 9.聲音美學 10.當代傳播問題 11.數位媒體導論 12.數位傳播問題研究 13.媒介倫理 14.媒介批評 15.實驗電影賞析 16.短片發行與影展 17.新媒體敘事研究 18.電影風格賞析 19.數位媒體行銷 20.數位網路行銷 21.電影製片管理與行政 22.資金籌畫與管理 23.世界電影史 24.媒體與文創產業 25.電影行銷與發行 26.影音概論 27.媒介管理 28.電影錄音與音響學 29.口語傳播 30.電影產業分析 31.影視發行與宣傳 32.電影與流行文化 33.電影性別研究 34.動漫文化研究	5.電影數位後製 6.數位剪輯 7.動畫短片 8.實體動畫 9.電影技術 10.互動多媒體整合與運用 11.短片製作 12.行動媒體之規畫與運用 13.獨立短片實作 14.商業電影實務 15.調查研究與紀錄片 16.藝術文化節目製作 17.網路電視專題製作 18.音樂與音效 19.電影音樂 20.創意影音專案管理 21.電影美術設計 22.場景與燈光 23.電影特效與化妝 24.電影表演 25.電影聲音設計 26.電影錄音實務 27.聲音後製 28.圖像造型與編排 29.表演基礎訓練 30.電視綜藝節目 31.節目製作與企劃 32.影視配音與配樂 33.電視戲劇節目 34.燈光音響技術
--	--	---	---

			35.視覺文化研究 36.類型電影研究 37.電影風格研究 38.導演研究 39.大眾文化研究 40.流行與消費文化研究 41.映像美學 42.藝術行政 43.當代電影理論專題 44.作者電影專題 45.國家電影專題 46.華語電影專題 47.日本電影專題 48.臺灣電影專題 49.當代電影理論專題 50.電影文化研究專題 51.歐洲電影專題 52.劇情片創作理論 53.全球化與華語電影 54.導演與導播 55.動畫研究分析 56.行銷專案與媒體的關係 57.文化創意產業經營與行銷	35.服裝與造型 36.電腦數位美術設計 37.攝錄影實務 38.數位編曲 39.紀錄片製作 40.節目主持 41.電腦美工設計 42.影視製作技術 43.布景與道具製作 44.微電影製作與行銷 45.電影與電視製作 46.電影合成技術 47.電視動畫設計 48.電影混聲技術 49.電視成音技術 50.電影與廣告行銷 51.電影與宣導片 52.音樂基礎 53.數位音樂錄音工程實作 54.VJ 與 DJ 實作
		美術科		1.專題製作 2.水彩 3.立體造型實作 4.油畫 5.表現技法實作 6.創意表現實作 7.創意插畫

				8.圖學 9.繪畫進階實務 10.繪畫實作 11.藝術造型實作
		多媒體動畫科	1.動畫美學概論 2.動畫概論	1.攝影與錄影 2.插畫與漫畫 3.圖文編輯實務 4.人物與場景設計 5.漫畫數位插漫畫 6.腳本製作 7.2D3D 電腦繪圖 8.3D 電腦動畫實習 9.電腦影像編輯實習 10.動畫配樂 11.繪本創作與編輯 12.場景設計與構圖 13.短片劇本編寫 14.影音特效製作 15.錄音及混音製作 16.創意角色設計實作 17.分鏡腳本製作 18.電腦動畫製作 19.媒材動畫製作 20.作品集製作 21.漫畫實作 22.多媒體設計實務 23.網頁設計實習 24.海報設計實習 25.平面設計實習 26.快速成型產品設計

				27.向量繪圖實習
		時尚工藝科	1.藝術與流行設計史 2.科技藝術概論 3.文創產業概論	1.生活產品設計 2.流行飾品設計 3.金屬表現技法 4.創意立體造形 5.立體構成 6.流行飾品實作 7.數位立體造型實作 8.綜合素材實作 9.木作實務
		影劇科	1.兒童劇 2.表演藝術行政	1.表演技術 2.音樂基礎訓練 3.舞蹈基礎訓練 4.節目主持 5.創作性表演 6.舞臺美術 7.即興表演 8.影像圖文編輯 9.特殊化妝與造型實務 10.電腦繪圖實作 11.流行舞蹈實作 12.影像配音配樂實務 13.兒童劇實務 14.廣告影片製作 15.燈光與布景製作實務
		表演藝術科	1.表演概論 2.藝術與媒體 3.表演藝術 4.律動與節奏 5.運動藝術表演概論	1.劇場實務 2.表演訓練 3.數位影音製作 4.劇場影像設計 5.表演與科技

		6.廣告音樂賞析與創作 7.動漫音樂賞析與創作 8.電影音樂賞析與創作 9.龍獅運動概論 10.傳統武藝理論 11.音樂科技導論 12.東方表演藝術 13.西方表演藝術 14.藝術行政 15.視唱聽寫 16.影音概論 17.服裝美學 18.色彩學 19.服裝學 20.劇本分析撰寫 21.劇本選讀 22.名導名著 23.偶戲專題 24.劇本分析 25.音樂欣賞 26.音樂工程基礎原理 27.音樂風格識別與作品賞析 28.音樂劇場發展史與作品賞析 29.運動藝術行銷與經紀管理 30.模特兒史暨市場產業概論 31.特技舞蹈史暨市場產業概論 32.街舞史暨市場產業概論 33.導演風格	6.公關實務 7.造型實務 8.媒體表演 9.音樂節奏與肢體 10.節奏訓練 11.流行舞蹈 12.劇場表演與實務 13.舞臺監督 14.藝術與文化創意 15.劇場技術實務 16.兒童劇場 17.表演形式與風格 18.臺步與姿態 19.戲劇表演訓練 20.默劇 21.魔術 22.創造性肢體教學 23.戲曲唱腔與身段 24.聲音訓練 25.舞臺美儀 26.肢體調整 27.即興表演 28.歌舞劇表演 29.節目主持 30.口條訓練 31.化妝技巧 32.舞臺造型化妝 33.服裝與造型 34.飾品設計 35.縫紉製作
--	--	--	---

			36.彩繪技巧 37.舞臺繪景 38.電腦燈光設計 39.燈光 40.綜藝節目 41.舞臺技術 42.燈光技術 43.創作性戲劇 44.演出實務與實習 45.音效設計 46.音樂基礎訓練 47.專業錄音硬體系統實務 48.影視聲音解析與設計 49.數位音樂設計 50.音樂工程實習 51.錄音製作 52.混音技術 53.音響技術 54.數位音樂編輯 55.數位編曲 56.網頁與互動媒體製作 57.數位影音剪輯 58.電腦與音樂 59.節目企劃與設計 60.武功 61.音效設計 62.流行音樂製作 63.表演 64.專題製作 65.戲劇表演專題
--	--	--	--

				66.戲劇表演實務 67.即興創作 68.戲曲身段基礎訓練 69.Jazz 舞
		戲劇科	1.戲劇專題 2.戲曲專題 3.導演概論 4.當代劇場 5.基本電學 6.表演藝術欣賞 7.名劇欣賞 8.名導名作 9.影音概論 10.色彩學	1.戲劇製作 2.劇場經營與管理 3.節目企劃與設計 4.舞臺語言 5.節目主持人訓練 6.說唱藝術 7.主持技巧 8.發音與唸詞 9.編導實務 10.情境音樂 11.數位影像編輯 12.攝錄影實務 13.影片敘事技巧 14.廣播節目製作 15.配音 16.雜耍 17.拳術 18.應用美術 19.造型設計 20.飾品服裝 21.短片製作 22.基礎設計 23.展演實作 24.造型走秀 25.肢體即興 26.鼓藝

				27.獅陣 28.音響技術 29.戲曲聲腔 30.戲曲舞蹈 31.戲曲身段 32.表演節奏與韻律 33.戲曲表演 34.動作韻律訓練
		民俗技藝科	1.特技表演發展概論 2.名劇導讀 3.舞蹈專題	1.雜耍技巧 2.特技技巧 3.實習演出 4.綜合排演 5.展演製作 6.腰、腿、頂基本功 7.武術 8.翻滾技巧 9.現代舞 10.芭蕾舞 11.肢體與節奏 12.劇場實務 13.舞臺化妝與儀態 14.舞臺美術實務 15.戲劇表演
		京劇科	1.劇本導讀 2.京劇史 3.戲曲專題	1.實習演出 2.劇藝排練 3.進階基本功與把子功 4.進階毯子功 5.鑼鼓經運用練習 6.進階把子功 7.武術

				8.民族舞蹈 9.崑曲 10.節奏與肢體律動 11.衣箱容裝與檢場實務 12.臉譜實務 13.戲曲工藝 14.書法繪畫 15.演出字幕 16.劇場操作實務行當 17.行當容妝技巧
		歌仔戲科	1.劇本研讀 2.臺灣民間文學 3.劇場藝術概論 4.舞臺管理概論	1.歌舞小戲 2.表演訓練 3.戲曲舞蹈 4.進階身訓 5.戲曲服裝管理 6.鑼鼓經運用練習 7.進階基本功 8.進階把子功 9.實習演出 10.歌仔戲編腔 11.劇場操作實務 12.戲曲排練
		戲曲音樂科	1.中國音樂概論 2.西洋音樂概論 3.戲曲音樂概論 4.音樂與文化 5.音樂與生活 6.音樂與語言 7.戲曲欣賞 8.音樂行政	1.音樂基礎訓練 2.戲曲工尺譜 3.基礎和聲 4.基礎對位 5.基本功 6.實習演出 7.鑼鼓經運用練習 8.劇樂合奏

				9.戲曲排練 10.爵士音樂 11.音樂與舞蹈 12.電腦製譜 13.說唱藝術 14.流行音樂 15.電腦音樂 16.舞臺美儀 17.北管
		客家戲科	1.劇本導讀 2.臺灣客家戲曲概論 3.中國戲劇概論 4.視覺藝術欣賞 5.表演藝術欣賞	1.進階把子功 2.進階毯子功 3.進階唱腔 4.主副修 5.實習演出 6.民間舞蹈 7.鑼鼓經運用練習 8.客家音韻 9.戲曲服裝穿戴 10.客家戲曲容妝 11.劇場操作實務 12.民間舞蹈技巧 13.國術
		劇場藝術科	1.劇場英語會話 2.臺灣民間表演藝術 3.音像藝術賞析 4.現代文學選讀 5.表演藝術賞析 6.基本電學	1.肢體創作 2.多媒材製作 3.素描 4.色彩學 5.水彩 6.製圖 7.電腦繪圖 8.音響技術

			9.燈光技術 10.舞臺技術 11.音樂訓練 12.服裝技術 13.繪景技術 14.金工 15.化妝 16.纖維造型 17.服裝製作 18.多媒體製作 19.劇場操作與實習 20.舞臺監督 21.劇場實習
--	--	--	--

二、符合本辦法第三條第一項第四款資格者

類別	群別	專業科目	
		部定	校訂
工業類	機械群	1.機械製造 2.機件原理 3.機械力學 4.機械材料	校訂專業科目
	動力機械群	1.應用力學 2.機件原理 3.引擎原理 4.底盤原理 5.基本電學	校訂專業科目
	電機與電子群	1.基本電學 2.電子學 3.數位邏輯設計 4.微處理機 5.電工機械 6.冷凍空調原理	校訂專業科目
	化工群	1.普通化學 2.分析化學 3.基礎化工 4.化工裝置	校訂專業科目
	土木與建築群	1.土木建築工程與技術概論 2.構造與施工法 3.基礎工程力學	校訂專業科目

三、符合本辦法第三條第二項資格者

領域	專長	特殊科目
自然科學領域	物理	部定物理及校訂物理相關課程
	化學	部定化學及校訂化學相關課程
	生物	部定生物及校訂生物相關課程
	地球科學	部定地球科學及校訂地球科學相關課程
科技領域	生活科技	部定生活科技及校訂生活科技相關課程
	資訊科技	部定資訊科技及校訂資訊科技相關課程