

國家表演藝術中心 書函

地址：100012 臺北市中山南路21之1號
聯絡人：楊雅嵐
聯絡電話：(02)33939639
電子郵件：elaine02@mail.npac-ntch.org

受文者：教育部

發文日期：中華民國114年9月25日
發文字號：國表藝樂企字第1141000859號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：以樂會客 2.0 國際作曲家工作坊甄選辦法
(XC38533239_1141000859_doc1_Attach1.pdf)

主旨：有關國家表演藝術中心所屬國家交響樂團辦理《以樂會客 2.0國際作曲家工作坊》請轉知國內各大專院校、高級中學及國民中學，鼓勵學生踴躍參加，請查照。

說明：

一、國家交響樂團多年來致力於尋找屬於臺灣的獨特聲音，鼓勵臺灣作曲家們以臺灣文化、臺灣經驗為素材進行創作，建立以臺灣視角為出發點的審美價值。NSO攜手榮譽指揮呂紹嘉及客家委員會合作啟動第二屆《以樂會客2.0》國際作曲家工作坊，為增進臺灣作曲家與國際間的交流，邀請現今國際樂壇中，少數集作曲家、演奏家和指揮家身分於一身的音樂家—約格·魏德曼(Jörg Widmann)來臺進行大師講座，此外也安排臺灣專家學者講座專題工作坊，提升與激發青年作曲家的創作潛質及視野，接軌國際樂壇趨勢，提升藝術境界，同時得以更加認識及關懷自身週遭的文化環境，傳承與發掘臺灣多元的文化底蘊。

二、工作坊資訊：2025 年 11 月 16 日至 11 月 29 日。



三、課程包含：邀請約格·魏德曼及臺灣專家學者進行講座、觀摩 NSO 樂團排練及欣賞演出，近距離與作曲家、指揮進行交流。

四、詳細資訊請詳閱公告甄選辦法(如附件)。

五、報名時間：即日起開始受理報名至 9 月 28 日 17:00 截止。

六、報名方式：採線上報名(表單連結 <https://forms.gle/Tx1yZNwXJn9T1bxK6>)。

七、結果公布：10 月 17 日(五)前將公布於 NSO 官方網站。

八、聯絡資訊：NSO企劃演出組(02)3393-9639楊女士、3393-9651石女士(洽詢時間：週一至週五 09:30-12:30，14:00-18:30) 電子郵箱：elaine02@mail.npac-ntch.org。

正本：教育部

副本：本中心樂團企劃演出組

