

## 「苗栗縣校外文化體驗」計畫申請須知

### 一、辦理目的

為串聯中央與地方的藝文場域，創造藝文體驗內容，透過文化部校外文化體驗計畫，推動本縣國民小學、國民中學、高級中等學校帶領學生走出校園，走進戲劇院、音樂廳、演藝廳、美術館、博物館、歷史現場等文化場域，藉由走訪各地藝文場館培養學子對文化藝術的興趣和感知，培育藝文欣賞人口，建立文化自信。

### 二、執行方法

1. 由苗栗縣政府文化觀光局統籌整體計畫，各項聯繫與行政作業，並受理學校申請媒合相關事宜(附件一)，以偏鄉地區學校為優先對象，每校以5輛車次為原則，帶領學生走出校園。
2. 多條一日遊特色主題路線，原則含一處文化部督導或所屬場館，及本縣藝文場館/空間。
3. 路線具有體驗活動或導覽場館，參與學校須配合本府拍攝記錄學生參與活動及場館的感受，俾利不定期剪輯短片進行即時行銷宣傳，並協助分享上傳各社群平台，Hashtag—#文化部、#走出校園、#文化體驗等，及提供予文化部。
4. 請協助於每車次進行滿意度調查回饋。

### 三、申請資格

國民小學、國民中學、高級中等學校之學生，以偏遠地區學校優先。

### 四、期程

1. 實施期程：原則以本府規劃實施，考量學校學年度計畫，依實際需求滾動調整。
2. 收件日期：即日起至6月20日，名額有限，請函送計畫申請書至本府，並完成線上申請資料填寫 ([https://docs.google.com/forms/d/1Z6XHH\\_XkesTWFUaAZrNnoKX-ddKPYjF4WUPB5Rm-wK8/edit](https://docs.google.com/forms/d/1Z6XHH_XkesTWFUaAZrNnoKX-ddKPYjF4WUPB5Rm-wK8/edit))。

3. 路線規劃：

路線一：臺灣多元文化之旅（113年3月至5月，七場次每場次限3輛車次，共20車）

09:00 臺灣客家文化館（館場導覽、好客劇場短片欣賞及DIY文化課程體驗）

11:00 車程及午餐

13:00 文化資產局（【一日習藝生】：安排傳統表演藝術保存者、文化部傳習計畫結業藝生演出歌仔戲、布袋戲、亂彈戲、南管戲曲、排灣族口鼻笛、滿州或恆春民謠、說唱等節目，另教授學童體驗身段台步、演唱及樂器演奏等，親身參與各族群各類傳統表演藝術之精隨。

【藝陣文化體驗】邀請民俗藝陣團隊，以寓教於樂方式教授學童民俗文化，展現傳統文化的價值與內涵，並由各專業藝陣團隊指導學童體驗簡易的台步、臉譜及獅頭彩繪等手作課程，學習傳統藝陣表演之特色及知識。）

15:00 回程

路線二：臺灣工藝文化之旅（113年3月至5月，六場次每場次限4輛車次，共20車）

09:10 國立臺灣工藝研究發展中心（工藝手作體驗課程：工藝教學活動，計有漆藝、金工、竹藝、樹藝、陶藝、藍染、稻草編、玉石雕刻、彩繪、工藝修護...等十多項類別，活動中由工藝家進行解說示範，介紹工藝文化、材料，學生親身參與體驗活動過程了解工藝創作技法，並從動手活動中獲得創作樂趣。

工藝中心團體導覽：帶領學生參觀臺灣工藝百年進行式展覽，藉由展覽了解台灣工藝發展脈絡並思考工藝與自身與社會的關聯性。）

11:00 車程及午餐

13:30 三義木雕博物館（場館導覽與作品欣賞，「三義木雕博物館」臺灣唯一以木雕為專題的公立博物館，該館以收藏展示木雕藝術精品為主，包括各國原住民族木雕與臺灣木雕藝術等。）

15:30 回程

**路線三：表演藝術體驗之旅**（112年10/3(3車)、10/24(3車)、11/29(3車)，113年3至5月每場次限3輛車次，共20車）

09:30 國立臺灣交響樂團（樂器介紹及實際接觸、互動體驗—小劇場體驗 VR 擔任樂團指揮、音樂互動劇場體驗結合交響樂、戲劇及科技互動、交響樂團演奏音樂會）

11:30 車程及午餐

13:00 臺中國家歌劇院（導覽歌劇院外形特殊，建築獨具特色）

15:00 回程

**路線四：環境藝術美學之旅**（113年3月至5月，每場次限2輛車次，共20車）

09:30 華陶窯（山野情境自然體驗活動—隨解說員賞遊生態植物園或「陶藝創作活動、玩泥捏陶 DIY」二選一，以及享用農家料理「割稻仔飯」自助式午餐）

13:00 車程

14:00 國立臺灣美術館（【雕塑藝術遊園趣】

以國美館園區雕塑作品為主題，深入認識雕塑媒材與技法，透過導覽分享的過程，帶領觀眾在園區欣賞作品，拉近學生與美術館之距離。

針對館藏戶外雕塑藝術作品為素材，設計各式體驗方式，包括觸摸、按圖索驥及討論等，鼓勵學童透過「共遊、共學」方式，認識雕塑作品，享受藝文時光。）

**16:00** 回程

**路線五：社區文化體驗之旅（112年9月至12月每場次限4車次，共20車）**

**09:30** 蘆竹湳社區（古厝導覽、經驗交流，想要深度之旅聽故事絕不能錯過古厝導覽，有著專業導覽員述說著三合院的故事，與蘆竹湳被劃為工業區的美麗與哀愁，也會帶著大家逛社區，去參觀社區的特色景點-百年雜貨店、更早期的珍貴老屋土埆厝，擁有大磚雕的林家祖厝…等，走入三百年紅磚古厝中漫步，睜大雙眼一起尋找隱身在巷弄間的秘密吧！）

**13:30** 車程及午餐

**14:00** 新竹生活美學館（【藝遊百年歷史建築新竹公會堂】主題建築為1921年啟用之新竹公會堂，透過「新竹公會堂記憶紋理互動體驗館」展示，搭配導覽解說進行園區探索，讓學生認識新竹公會堂百年風華，感受文化資產的珍貴記憶。此外，園區當期展覽內容，亦可讓學生從常民文化體驗生活美學。針對可以停留1小時以上之團體，安排有新竹公會堂教具箱深入體驗活動，或進行新

竹公會堂紙模型手作 DIY，透過寓教於樂方式，  
體驗百年豐厚之美學底蘊。)

16:00 回程

五、計畫聯絡人：展演藝術科 鄧家靚 037-352961 分機 617，  
[ching80@mlc.gov.tw](mailto:ching80@mlc.gov.tw)。

## 「苗栗縣校外文化體驗」計畫申請書

收件日期：(由本局填寫)

學校名稱			
計畫名稱	「苗栗縣校外文化體驗」計畫		
地址	□□□□□□		
偏鄉地區	<input type="checkbox"/> 偏鄉 <input type="checkbox"/> 特偏 <input type="checkbox"/> 偏 <input type="checkbox"/> 非山非市 <input type="checkbox"/> 否		
參訪總人數	學生_____人 / 教師_____人		
業務承辦人姓名		職稱	
		聯絡電話	
		傳真	
		Email	
檔期順位	輛次	參與路線	
年      月      日			
年      月      日			
年      月      日			
<input type="checkbox"/> 同意參與本計畫並配合主辦單位，各項執行內容及成果報告（如照片、影像、紀錄片、文字紀錄、影音資料等），同意無償授權著作財產權於文化部及苗栗縣政府。			
申請日期：112年__月__日 (請加蓋申請學校處室戳記)			